

Curriculum Klasse 7: Musik

Normaler Musikunterricht: zweistündig

Musikzug: dreistündig

Inhaltliche Schwerpunkte: Akkordschrift und Grundfunktionen, Kanon und Invention (J. S. Bach), einfache Formen (Rondo und Variation)

Ein- und mehrstimmiges Singen von Liedern verschiedener Genres (traditionell und modern), instrumentale Arrangements, Begleiten von Liedern, Musik und Bewegung

Wiederholung der theoretischen Grundlagen aus Klasse 5 und 6 (u.a. Notenwerte, Intervalle, Dreiklänge). Zusätzlich Triolen und Synkopen, Grundfunktionen in Dur und Moll, Akkordschrift für die Liedbegleitung (z.B. im Blues-Schema)

Satztechnik und Form: Homophonie und Polyphonie, Kanon und Invention (J. S. Bach)

Musikalische Formen: Rondo und Variation

Teilnahme an musikalischen Arbeitsgemeinschaften (Orchester, Chor und Big Band)

Zusätzlich im Musikzug:

- Verstärktes Musizieren im Klassenverband
- Dominantseptakkord
- Gehörbildung (Rhythmus und Melodie, Besetzungen)
- Projektarbeit